

Raamatuid Aivar Roosaare isiklikust raamatukogust 09.11 – 27.11.2020

1. Chenevière, Antoine. 2001. Russian furniture : the Golden Age 1780-1840. Woodbridge : Antique Collectors' Club. – 312 lk.
2. Farbige Raumkunst.[1927]. Stuttgart : Hoffmann. -100 lk.
3. Luthmer, Ferdinand. 19???. Werkbuch des decorateurs. Stuttgart : Union Deutsche Verlagsgesellschaft. – 358 lk.
4. Schmitz, Hermann. 1928. Der schöne wohnraum. Kunstverein Hannover. – 69 lk.
5. Kaufhold, Enno. Berliner Interieurs : 1910 – 1930. 1999. Berlin : Nicolai. – 143 lk.
6. Wohnzimmer und Festräume Berliner Baumeister vom Ausgang des 18. Jahrhunderts. [1920]. Berlin : Verl. für Kunstwissenschaft. – 96 lk.
7. Hoffmann, Herbert. 1938. Sitzmöbel aus sechs Jahrhunderten. Stuttgart : Julius Hoffmann Verlag. – 188 lk.
8. Gewerbehalle : Organ für den Fortschritt in allen Zweigen der Kunstindustrie. 1866. Stuttgart : Engelhorn. – 188 lk.
9. Muster altitalienischer Leinenstickerei. 1892. – Berlin: Lipperheide. – 30 eraldi tahvlit
10. Eyth, J. ; Meyer, F. S. 1899. Das Malerbuch I : Text. – Leipzig : Seemann. – 419 lk.
11. Eyth, J. ; Meyer, F. S. 1899. Das Malerbuch II : Tafeln. – Leipzig : Seemann. – 112 tahvlit
12. Krauth, Th. ; Meyer, F.S. 1899. Das Zimmermanns buch : Tafeln. – Leipzig : Seemann. – 139 tahvlit
13. Krauth, Th. ; Meyer, F.S. 1891. Das Schreinerbuch : I. Die gesamte bauschreinerei : II. Tafeln. - Leipzig : Seemann. – 75 tahvlit
14. Das Bauformenbuch. 1898. Leipzig : Seemann. – 23 lk. + 152 tahvlit
15. Deutsche kunst und decoration : Band III. Oktober 1898 – März 1899. Darmstadt : A. Koch. – 292 lk.
16. Koch, Alexander. 1912. Band Herrenzimmer. Darmstadt : Verlag Alexander Koch. – 158 lk.
17. Das deutsche Zimmer : klassicismus, biedermeier, neuen zeit. 1898. München : G. Hirth's kunstverlag. – 259 lk.
18. Stolberger Zink-Ornamenten-Fabrik von Kraus, Walchenbach & Peltzer, Stolberg (Rheinland) : Musterbuch. 1897. – [453] lk.
19. Atlas zu H. F. A. Stöckel's Bau-, Kunst- und Möbelschreiner : ein Rathgeber **und** Receptbuch über alles Nützliche **und** Wissenswerthe in der Tischlerkunst. [1878]. Weimar : Voigt. – 36 tahvlit
20. Das gesamte Drechslergewerbe : Handbuch für Drechsler, umfassend Werkzeuge, Hilfseinrichtungen, Arbeitsmethoden und Materialkunde für sämtliche Zweige dieses Gewerbes, nach den Fortschritten der Neuzeit. 1896. - Weimar : Voigt. – [361] lk.
21. Moderne bautischlerei für Tischler und Zimmerleute. 1905. Leipzig: Voigt. – 39 tahvlit
22. Biedermeiermöbel Europas 1815 – 1835 : der feine Unterschied. 2007. München : Prestel. – 277 lk.
23. Moderne Möbel : Neueste Modelle in unerreichter Auswahl. – 120 lk.
24. Illustrierte kunstgewerbliche Zeitschrift für Innendekoration. Band IX. 1898. Darmstadt : Koch. – 192 lk.
25. English furniture from Gothic to Sheraton. 1937. New York: Garden City. – 406 lk.
26. Der Dorfschreiner : Vorlagen von Möbeln und anderen Schreinerarbeiten für die einfachsten Verhältnisse mit besonderer Rücksicht. 1900. Leipzig: Voigt. – 24 tahvlit

27. Treppenwerk für Architekten, Zimmerleute und Tischler, sowie für Baugewerk und Gewerbeschulen , oder vollständige Abhandlung der Treppen in Holz. 1873. Weimar : Voigt. – 30 tahvlit
28. Stühle. Sessel. Tische : kataloog. – 64 lk.
29. Carl Müller & Comp. Hofdecoreateure und Hoflieferanten. - 46 lk.
30. Behme, Theda. 1928. Schlichte deutsche Wohnmöbel. - München : Callwey. – 229 lk.
31. Graef, August. [1894]. Der mobeltischler fur das burgerliche wohnhaus in allen seinen raumen. - Weimar : Voigt. – 16 lk. + 40 tahvlit
32. Graef, August. 1898. Die moderne Bautischlerei für Tischler ind Zimmerleute. – Leipzig: Voight. – 40 tahvlit
33. Suomalaisia koteja. 1921. - Porvoo : WSOY. – 81 lk.
34. Illustrierte Geschichte des Kunstgewerbes. I. 1950. – Berlin: Oldenbourg. – 654 lk.
35. Le Garnet du Fabricant de Sieges : collection de Sieges simples. Paris. – 51 tahvlit
36. Wills, Geoffrey. 1979. English furnituure 1760 – 1900. – Enfield : Guinness. – 260 lk.
37. Wijdeveld, Paul. 2000. Ludwig Wittgenstein : architect. - Amsterdam : Pepin Press. – 184 lk.
38. Rühle G... Tapissiea. – 1907. – 23 tahvlit
39. Champeaux, Alfred de. 1885. Le Meuble I : Antiquite, moyen age et Renaissance. – Paris : Nouvelle. – 320 lk.
40. Champeaux, Alfred de. 1885. Le Meuble II : XVIIe, XVIIIe et XIXe siecles. – Paris : Nouvelle. – 318 lk.
41. Moises, Franz. 1865. Taschen-Buch für die Baugewerke. - München. – 240 lk.
42. Moises, Franz. 1860/70 ?. Taschen-Buch für die Baugewerke. - München. – 240 lk.
43. Moises, Franz. 1863. Taschen-Buch für die Baugewerke. - München. – 240 lk.
44. Möbel Album. – . Buchdruckerei Rey & Kalt. - 63 lk.
45. Göbel, Friedemann. 2015. Jenast Emajõe äärde : kirjad kaugetest aegadest. Tartu: tartu Linnamuuseum. – 126 lk.
46. Fink, F. 1858. Die Schule der Baukunst : ein Handbuch für Architekten, Ingenieure und technische Schulen. – Leipzig : Spamer. – 256 lk.
- Schmitz, Hermann. 1920. Vor hundert Jahren : Festräume und Wohnzimmer des deutschen Klassizismus und Biedermeier. - Berlin : Kunstwiss. – [90] l.
47. Schmitz, Hermann. 1920. Vor hundert Jahren : Festräume und Wohnzimmer des deutschen Klassizismus und Biedermeier. - Berlin : Kunstwiss. – 95 lk.
48. Schlafzimmer Frühling : mööbli kataloog. 93 lk.
49. Демиденко, Юлия. 2000. Интерьер в России : традиции, мода, стиль. - Санкт-Peterburg : Avrora. – 422 lk.
50. Васильев, Александр. 2008. Русский интерьер в старинных фотографиях. - Москва : Слово. – 409 lk.
51. Константиновский дворец: Дворцово-парковый ансамбль в Стрельне. 2003. - Санкт-Peterburg : Morskoj Peterburg. – 247 lk.
52. Le Garde – Meuble Ancien et Moderne : Collection de Meubles. – [35]l.
53. Hoh-Slodczyk, Christine. 1985. Das Haus des Künstlers im 19. Jahrhundert. – München: Prestel. – 198 lk.
54. Stuki Kataloog.